

72
БЧ1

Пять колонн)

✓

V·COLVMNAE

или

ОПИСАНИЕ И ПРИМЕНЕНИЕ ПЯТИ ОРДЕРОВ

ОДОЛЖНОМ ОБОСНОВАНИИ, ПРАВИЛЬНОМ СОСТАВЕ
РАВНО КАК ПОЛЕЗНОМ И ИЗЯЩНОМ ПРИМЕНЕНИИ
ТАКОВЫХ ЛЮБЫМ МАСТЕРОМ ПРИ ВСЯКОГО РОДА
АРХИТЕКТУРНЫХ РАБОТАХ, РАДИ ВЯЩЕЙ ЕГО ВЫГОДЫ
И СЛАВЫ;

НАРЯДУ С ПРОЧИМИ ПРИНАДЛЕЖАЩИМИ СЮДА СУГУБО
НЕОБХОДИМЫМИ ЧАСТЯМИ, КАКОВЫ ОКРУГЛОСТИ КАРНИЗОВ,
КАПИТЕЛИ, ОКНОННЫЕ КАРНИЗЫ И ТОМУ ПОДОБНОЕ;

А ТАКЖЕ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ПРАВДИВЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ
МНОГИХ СТАРИННЫХ КРАСИВЫХ ПОСТРОЕК,

ВЫЧЕРЧЕННЫЕ С ДОПОДЛИННЫХ ДРЕВНОСТЕЙ И СО ВСЕЙ СТРОГОСТЬЮ
РАЗОБРАННЫЕ И НАРИСОВАННЫЕ СОГЛАСНО ПРАВИЛАМ И РАЗДЕЛЕНИЯМ
ВИТРУВИЯ, АРХИМЕДА И ПРОЧИХ ВЫСОКОУЧЕНЫХ
МАТЕМАТИКОВ,

ВСЕ НА УТЕХУ И ПОЛЬЗУ НЕМЕЦКИХ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСКУССТВА
ВЛАДЕЮЩИХ ЦИРКУЛЕМ, ЛИНЕЙКОЙ И НАУГОЛЬНИКОМ, С ВЕЛИКИМ
УСЕРДИЕМ И ТРУДОМ ВЫПОЛНЕНО И ПРЕДАНО
ТИСНЕНИЮ

М. ГАНСОМ БЛЮМОМ ИЗ ЛОРА НА МАЙНЕ

ПЕРЕВОД С НЕМЕЦКОГО А.И. ВЕНЕДИКТОВА И А.Л. САККЕТТИ
ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ А.И. ВЕНЕДИКТОВА
РЕДАКЦИЯ А.Г. ГАБРИЧЕВСКОГО

ИЗДАТЕЛЬСТВО ВСЕСОЮЗНОЙ АКАДЕМИИ АРХИТЕКТУРЫ
МОСКВА МСМХХХVI

1936.

РАЗМЕЩЕНИЕ КОЛОНН ИЛИ СТОЛБОВ ДРУГ ВОЗЛЕ ДРУГА, А ТАКЖЕ О ВЫСОТЕ И ШИРИНЕ АРОК

ПРЕЖДЕ ВСЕГО АРКИ НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ НИЖЕ ТАКИХ,
ширина коих равна двум третям высоты. Арки же более высокие должны состоять из
трех частей в ширину и пяти [таких же частей] в высоту. Арки третьего рода имеют
высоту, вдвое превышающую ширину. Арки же с раковинами [вишами] должны иметь две
части в ширину и пять [таких же частей] в высоту, или же, если, в зависимости от место-
положения, ни одно из выше-
описанных правил не подойдет
вполне, то мастер может на
основании данных правил вы-
вести средние размеры арки,
однако не выше и не ниже вы-
шеуказанных.

Далее, если колонна, или
столб, стоит рядом с аркой, то
ширина полуколонны, несущей
арку, должна равняться полу-
вине ширины колонны. Можно
расположить наизящнейшим
образом две колонны друг воз-
ле друга, применяя следующий
способ: если разделить толщи-
ну колонн пополам, то расстоя-
ние между колоннами должно
равняться трем таким полови-
нам, то-есть из семи частей по
две будут приходиться на каж-
дую колонну и три — на рас-
стояние между ними. Если же
желательно между колоннами
поместить круглую раковину
[нишу], то размещение долж-
но производиться таким обра-
зом: раздели толщину колонны
пополам; расстояние между ко-
лоннами должно равняться ше-
сти таким частям [половинам],
из которых четыре придется
на ширину раковины [ниши].
Таким образом, обе колонны
вместе с раковиной [нишей]
имеют десять частей, из кото-
рых четыре приходятся на ко-
лонны, четыре — на раковину
[нишу] и по одной части — на
расстояние между каждой ко-
лонной и раковиной [нишей].
Третий способ размещения от-
носится к тем случаям, когда
пожелаю между колоннами
поместить наличник, или фрон-
тон. Тогда ширина колонны
или столба делится пополам,
и на семь таких частей должны колонны отстоять друг от друга. Всего будет одиннадцать
частей, из которых четыре придется на колонны и семь — на расстояние между ними. Нако-
нец, если пожелаю поставить две колонны на один постамент, то делят толщину, или
ширину, колонн пополам и одну такую часть оставляют между ними; всего бу-
дет пять частей, из которых четыре придется на колонны и одна — на рас-
стояние между ними. Однако ствол этих рядом стоящих колонн
должен делаться длиннее, чем требуют данные правила; ибо
чем ближе стоят друг к другу колонны, тем тол-
ще и шире они кажутся. И мастер в та-
ких случаях должен действовать
с разумением.

