Управління культури, туризму, національностей та релігій

Дніпропетровської обласної державної адміністрації

Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека

імені Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія

**Хроніка культурного життя області**

**у вересні 2021 р.**

*(за повідомленнями преси та неопублікованими матеріалами)*

**Культура. Загальні питання**

Народна артистка України, Герой України, актриса театру і кіно Ада Роговцева презентувала книгу «Леся Українка. Лісова пісня» у Дніпропетровському академічному театрі опери і балету.

Книгу видали до 150-річчя з дня народження української поетеси й письменниці та присвятили 30-річчю незалежності України. Збірник проілюстровано роботами відомих українських художників, які жили та творили в ті ж роки, що і Леся Українка, а також - сучасних майстрів живопису і книжкової графіки.

Дніпровська дитяча письменниця Еліна Заржицька отримала звання «Золотий письменник» на Міжнародному літературному конкурсі «Коронація слова».

Еліна Іванівна Заржицька – член Національної Спілки письменників України і Національної Спілки журналістів України, член міжнародної суспільної організації «Міжнародна літературно-художня Академія України», постійний член журі Міжнародного фестивалю дитячої творчості «Чарівна книга».

3 вересня-на Фестивальному причалі відбувся триденний IV Міжнародний книжковий фестиваль «Book Space» за підтримки програми Б. Філатова «Культурна столиця». 250 учасників фестивалю - зокрема, з США, Бельгії, Фінляндії, Греції, Польщі, Туреччини, Гани та Філиппін.

Було встановлено 7 спеціальних павільйонів: фокусної теми «Нова близькість», інновацій «Бібліотека ХХI», дорослий павільйон, дитячий, павільйон «Майстерки», «Сцена над водою» та музично-поетична сцена. Під час фестивалю відбулося близько 150 подій. Серед них: дискусії, лекції, презентації, зустрічі з авторами, воркшопи, поетичні читання, музичні події тощо.

3 вересня- відкрито виставку традиційного українського костюма, присвячену Всеукраїнському дню традиційного костюма у Дніпровському Будинку мистецтв. Під час експозиції відвідувачі ознайомилися з виробами, створеними майстрами народного мистецтва Будинку мистецтв: вишивальниць Алли Довбні та Поліни Лебідь, лялькарок Ольги Родкіної, Людмили Корж та Валентини Передерій, традиційні жіночі прикраси родини Олени і Василя Немировських та Наталії Любчич. Також мали змогу ознайомитися із зразками традиційного вбрання українців ХІХ – ХХ століть, що отримали у спадок і дбайливо зберігають у приватних колекціях Ірина Пяшинцева, Тамара Макаренко, Катерина Мусієнко та Олена Худолій.

4 вересня - в Петриківці пройшов щорічний фестиваль-ярмарок «Петриківський Дивоцвіт». На фестивалі виступали різні творчі колективи. Свої таланти продемонстрували гості з різних куточків Дніпропетровської області. Широко було представлено декоративне мистецтво: петриківський розпис, вироби з дерева, ковані фігури та гончарні вироби. Головною прикрасою стала велика розписна тарілка.

11 вересня - у Дніпрі відбулося святкування Дня міста. В ці дні пройшли різноманітні заходи: святковий перфоманс біля пам’ятника О. Полю, всеукраїнський фестиваль вуличного танцю «DNEPR Street battle», артпроєкт «Битва хорів», фестиваль духових оркестрів «Dnipro Spirit of orchestras», рок-фестиваль «Dnipro - Rock - 2021», фестиваль мистецтв «Мистецький квартал», концерт класичної музики у виконанні найкращих духових та камерних оркестрів Дніпра й України, святкова концертна програма за участю зірок української естради та світових знаменитостей.

17 вересня - у Дніпропетровській облдержадміністрації пройшла творча зустріч із письменницею і поетесою Лесею Степовичкою, на якій вона поділилася враженнями від мандрів Європою та презентувала власні літературні новинки.

17-19 вересня - у Кам’янському відбулося святкування 271-ї річниці заснування міста. В ці дні пройшли різноманітні заходи серед яких і виступи групи «BODRO» та Show Ballet «Liberty», а також концерт зірки української естради «MONATIK».

21 вересня - презентація книги Катерини Ліпи «Слуги яструба і лілей» у Музеї історії Дніпра, в якій розповідається про події в Україні та на території нашої області, що відбувалися за часів «Дикого поля».

23 вересня - творча зустріч, на якій свої книжкові новинки презентували автори із Києва та Вінниці Леся Шиденко і Сергій Деркач у Дніпропетровській облдержадміністрації.

На зустрічі авторка і громадська діячка Леся Шиденко презентувала свою книгу «Переддень життя» про загиблих в АТО співробітниках Служби безпеки України. У книзі зібрано 85 історій про героїв, спогади їх родичів та друзів.

Сергій Деркач представив свої роботи «Дума про добровольця» і «Мати солдата». Твори про перший рік АТО і долю, яку обрала мати загиблого хлопця.

29 вересня - 92-й день народження відзначив відомий поет Дніпропетровщини Петро Дінець. В своїх творах талановитий митець виспівує велику любов до рідного краю, до природи та до людей, які його оточують.

**Театрально-концертне життя**

2 вересня – пішла з життя провідна актриса Павлоградського драматичного театру   
ім. Бориса Захави, режисер, педагог театральної студії Наталія Рева.

Наталія Рева неодноразово була переможцем і лауреатом престижного театрального конкурсу «Січеславна». В 2017 году Наталію и Анатолія Реву нагородили спеціальним дипломом «Театральна династія».

8 вересня – розпочавсезон прем’єрним спектаклем «Оргія» Дніпровський драматичний молодіжний театр «Віримо!». Вистава поставлена за п’єсою відомої української письменниці й драматурга Лесі Українки та присвячений її 150-річчю від дня народження.

10 вересня – відкрив 48-й сезон Дніпропетровський академічний театр опери і балету. Глядачі побачили Гранд-концерт за участю артистів балету, солістів опери, хору та симфонічного оркестру.

10 вересня – відбулася прем’єра спектаклю «Дружина на біс» у Дніпровському академічному театрі драми і комедії.

15 вересня – у Дніпропетровському академічному театрі опери й балету відбувся показ спектаклю «Карміна Бурана», присвячений пам’яті заслуженого діяча мистецтв України, головного хормейстера театру [Валентина Пучкова-Сорочинского,](https://dv-gazeta.info/vechyorka/kultura/maestro-hora.html) який пішов з життя 17 вересня 2020 року.

17 вересня – Молодіжний театр розпочав сезон прем’єрою жартівливої комедії «Трік Трак» за водевілями А. Чехова. Також у репертуарі театру прем’єрні спектаклі для дітей «Пригоди у чарівному лісі», «Трям! Добрий день! » і «Мері Поппінс».

18 вересня – Дніпровський академічний театр драми і комедії показав хіт сезону, комедію «Таксист 2». Це продовження історії про відомого таксиста Джона Сміта.

20–24 вереснявідбувся фестиваль «Перехрестя епох», організованийДніпропетровським академічним театром опери і балету до 150-річчя з дня народження Лесі Українки.

Під час проведення фестивалю на відвідувачів чекали концерти, майстер-класи, творчі зустрічі. На сцені виступали як досвідчені артисти, так і молоді. Відбувся показ прем’єрного балету «Лісова пісня».

24 вересня пішов з життя провідний артист **Дніпропетровського академічного театру опери і балету Дмитро Іванович Омельченко, який з**а свою кар’єру втілив образи принца Зігфріда в «Лебединому озері», принца Лускунчика в «Лускунчику», Еспада в «Дон Кіхоті» та багато інших.

З 29 вересняуДніпровському академічному театрі драми та комедії проходить фестиваль сучасної української драматургії «КУТ-30».

Його назва розшифровується як «Культура, Україна, Театр», а 30, тому що він присвячений 30-й річниці незалежності України. Головна ідея фестивалю – показати, наскільки цікавий сучасний український театр. Ціль – об’єднати театральну спільноту навколо ідеї незалежності, популяризація українського театру та підвищення культурного рівня українського суспільства.

У фестивалі візьмуть участь Івано-Франківський національний академічний драматичний театр ім. Івана Франка, Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі, Одеський академічний український музично-драматичний театр ім. В. Василька та Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр.

Крім театральних показів у програмі будуть майстер-класи (з анімації предмету, постановки голосу, пластиці, танцю) від учасників і директорів театрів, режисерів та акторів. Фестиваль проходитиме до 3 жовтня.

\*\*\*

4 вересня - відбулося відкриття 85 сезону у Дніпропетровській філармонії ім. Л. Когана прем’єрою музичного проєкту «Антологія класичної музики». В ювілейному сезоні глядачам будуть представлені самі знакові шедеври світової класичної музики. Кожен розділ «Антології» буде містити тематичні блоки-концерти, до яких увійдуть симфонічні концерти, концерти для фортепіано з оркестром, концерти для скрипки з оркестром.

12 вересня - відбувся Криворізький фестиваль пісні й поезії ім. Кузьми Скрябіна у Будинку молоді та студентів Криворізького національного університету.

Свої твори глядачам подарували відомі у Кривому Розі та Україні виконавці. Професійне журі оцінювало учасників у трьох номінаціях: найкращий кавер на пісню Скрябіна, найкраща авторська пісня, найкраща авторська поезія.

18 вересня – відкрив 35-й ювілейний сезон Дніпропетровський Будинок органної та камерної музики. Відбувся великий концерт за участю заслужених артистів.

25 вересня– відбувся концерт із циклу «Золота колекція. Скрипка й орган» у римсько-католицькому костелі святого Йосипа (проспект Д. Яворницького, 91), під час якого мешканців Дніпра познайомили з шедеврами органної музики. Творчий тандем Ольга Жукова (орган) і Інна Біккужина (скрипка) виконали твори Генделя, Баха, Форе, Арна, Шнітке, Морріконе, П’яццоли.

26 вересня – відбувся концерт, присвячений 80-й річниці трагедії Бабиного Яру у Дніпропетровській філармонії ім. Л. Когана. До програми увійшли твори, що виконувалися в Україні вперше.

**Образотворче мистецтво. Музейна справа**

У Дніпрі на вулиці Яворницького відкрили скульптуру «Вузол» - символ єднання та зближення. Вона виконана з полірованої сталі, щоб служити дзеркальним відображенням оточуючого світу.

Вийшов з друку перший тираж календаря «Петриківська птаха-2022». Календар представляє не тільки шикарні картини в петриківському стилі на кожен місяць, але й супроводжує їх цікавою розповіддю про долю майстра, який створив цей шедевр.

У Дніпрі відкрили скульптуру «Звуки Міста». Над скульптурою працювали скульптори, художники, саунд-продюсери. В арт-об’єкт трансформували гул ракетного двигуна, стукіт вантажного вагону, хлопок відкриття парашуту, дзенькіт балончиків стріт-арту, шум моторного човна, що мчить хвилями, тріскіт багаття, відлуння в пустому залі, оплески та гучний сміх і навіть «буркотіння» холодильника «Дніпро». Записані аудіодоріжки обробили в програмі звукового дизайну, а потім виготовили на виробництві.

1–30 вересня –до дня міставідкрито виставку художніх робіт випускників Дніпропетровського фахового мистецько-художнього коледжу культури у Дніпровській Центральній міській бібліотеці. Виставка має символічну назву – «Освідчення улюбленому місту». Кожна графічна, акварельна, живописна робота молодих випускників кафедри дизайну – це визнання любові до нашого міста.

4 вересня – відбулася виставка картин відомого київського художника, члена Національної спілки художників України Юрія Шевченко «Грані еволюції чоловічого романтизму» у Дніпропетровській філармонії ім. Л. Когана.

Героями більшості його картин є автомобілі, образи яких на полотні органічно поєднуються з буйством природи, стихій та фантазії автора. На представлених картинах глядачі побачили автомобілі різних країн та епох.

9 вересня – до Дня міста відкрито XV Всеукраїнську художню виставку «Чарівні барви Дніпра» у виставковій залі Спілки художників.

Вже 15 років художники, скульптори, графіки нашого міста й інших регіонів роблять подібний подарунок до Дня міста. Виставка «Чарівні барви Дніпра» - це своєрідний творчий звіт художників за минулий рік та погляд, націлений у майбутнє нашого міста.

# 9 вересня – в галереї «Артсвіт» відкрито персональну виставку Альони Соломадіної «Один алфавіт і проєктні композиції», присвячену Літньому театру на воді в парку Глоби.

# Це багаторічний проєкт Альони Соломадіної «Місто форм», в якому вона вивчає місто, звертаючи увагу на багатозначність, закладену в його окремих архітектурних спорудах.

10 вересня – в приміщенні Дніпровського цирку відбулася Всеукраїнська художня виставка в рамках культурно-інклюзивного проєкту «AUталанти — митціUA», на якій було представлено малюнки дітей з аутизмом.

11 вересня – виповнилося 88 років відомому українському художнику, іконописцю, письменнику, репортеру, почесному громадянину міста Нікополь Марку Дмитровичу Продану.

Його ім’я відомо у всьому світі, а роботи знаходяться в приватних колекціях Німеччини, Італії, США, Анголі, Болгарії, Ізраїлю, Великого Герцогства Люксембург. Як іконописець він оформив 4 іконостаса, а також написав більше 2000 ікон.

15 вересня – у НТУ «Дніпровська політехніка» відбулося відкриття виставки витинанок Олени Половної-Васильєвої на тему «Ті, що котять сонце», присвяченої жукам-скарабеям та іншим сакральним тваринам Стародавнього Єгипту та рідкісним комахам, які занесені до Червоної книги України.

Олена Половна-Васильєва – багатогранна художниця й народна майстриня із Дніпра. Вона майстерно володіє різними техніками: акварелі, батика, вишивки, добре знайома з традиційними техніками ручної вишивки, петриківського розпису й розпису писанок.

17 вересня – у Дніпрі відбувся обласний конкурс «Нематеріальна культурна спадщина Дніпропетровщини», на якому кожен регіон області на розгляд журі подавав свої нематеріальні культурні цінності. Розпис із села Миколаївка Новомосковського району Дніпропетровської області посів І місце.

Миколаївський розпис - старовинний декоративний, самобутній, автентичний, - виник на території Присамарського краю понад 300 років тому. Найбільшу кількість зразків цього розпису, на старовинних скринях або інших предметах, в різні часи знаходили саме в селі Миколаївка й, чимало, також в сусідньому Королевому. Вперше цей вид мистецтва описали саме в Миколаївці. Декоративний розпис, яким прикрашали свій побут люди, що жили в цих краях в давнину, має власні, характерні, притаманні лише йому риси. На тлі яскравої зелені (або ж жовто-гарячих кольорів) квітнуть різнобарвні квіти.

24 вересня відбулося відкриття арт-об’єкту «Скіфська Пектораль», який виготовлено з граніту у сквері Молодіжний м. Нікополя. Її автором був скульптор Віктор Сараєв, який пішов з життя 16 серпня 2021 року. Ідея створення пам’ятника належить Благодійному фонду «Нікополь туристичний», який виготовив Пектораль за кошти приватних спонсорів та безоплатно передав місту пам’ятник, головна концепція якого полягає в тому, що в нього можна «заходити» і фотографуватись.

Експерт Національного реєстру рекордів України О. Волочков зафіксував рекорд – сама велика інсталяція скіфської пекторалі в Україні.

24 вересня – у Дніпрі на площі Героїв Майдану пройшла виставка художніх картин із зображенням туристичних локацій міста. На виставці було представлено 30 картин. На картинах художники зобразили місця відпочинку біля річки, яхти, архітектуру, а також нові сучасні скульптури. Цей захід став завершальним етапом великого проєкту «Світ очима художників», головна ціль якого показати красоту різних куточків України, туристичні локації, традиції, побут та природу.

\*\*\*

У Дніпрі відкрито музей творчості Вадима Сідура, відомого скульптора, художника поета та представника авангарду в світовій культурі ХХ ст. Він народився в Катеринославі, ріс та вчився у Дніпропетровську, звільняв рідне місто в роки Другої світової війни, переніс тяжке поранення. Став визнаним майстром в 60-х роках, вважався дисидентом в СРСР, але здобув світову славу.

Наповнення музею – це якісні репліки творів Сідура. Їх відтворили молоді українські скульптори, бо в місті не залишилося його авторських робіт. Разом зібрано більше трьох десятків експонатів із кераміки, металу, дерева, гіпсу, друкованої графіки та художньої емалі. Експозиція знаходиться на першому поверсі гімназії № 33, де колись навчався художник.

У Петриківському музеї відкрито виставку «Петриківська вишивка». На ній представлено роботи місцевої майстрині Євдокії Денисенко, що виконано в стилі петриківського розпису.

3 вересня– відкрито виставку, присвячену 100-річчю Харківської державної Академії дизайну та мистецтв, випускниками якої є відомі художники, дизайнери й скульптори нашого міста у Дніпропетровському художньому музеї.

На виставці представлено живопис, графіку й скульптури випускників Харківської державної Академії дизайну та мистецтв з фондів Художнього музею м. Дніпра. Відвідувачам представлено роботи таких відомих дніпровських художників: Георгія Невечері, Гарніка Хачатряна, Тетяни Корольової-Павлової, Василя Коркішка, Андрія Зубенка, Вячеслава Юрченка, Тетяни та Станіслава Юшкових, Олександра Нем’ятого, Олександра Висоцького, Володимира Бузмакова, Андрія Соколенка, Тетяни Охріменко. Окрім музейних експонатів також представлено твори з власних добірок художників.

4 вересня– біля Дніпропетровського національного історичного музею  
 ім. Д.І. Яворницького відбулося відкриття банерної виставки, присвяченої Олександру Полю. На виставці продемонстровано основні віхи біографії О. Поля, предмети з його колекції, місця Дніпропетровщини, пов’язані з ним.

14 вересня– у Дніпропетровському національному історичному музеї  
 ім. Д.І. Яворницького в межах всеукраїнської програми DOBRE відбулося відкриття фотовиставки «Обличчя нових громад».

На виставці представлено 55 кращих робот, що характеризують життя в нових громадах по всій території України. 9 фоторобіт – представляють нашу область.

23 вересня– відбулося відкриття виставки камерної акварелі «Пошук» нікопольського художника Костянтина Поддубко у Дніпропетровському художньому музеї.

Поддубко К.В. є членом Національної спілки художників України. У його активі понад 120 різноманітних виставок. Твори художника зберігаються в Нікопольському історичному музеї, Сімферопольському художньому музеї, приватних колекціях в Україні та за кордоном.

# 24 вересня – відбулася презентація образотворчого видання «ОГРІНЬ. Мистці дніпровського андеґраунду 1970-х – поч. 1990-х рр.», присвяченого творчості кола митців дніпровського андеґраунду періоду 1970 х – поч. 1990 х рр., відомого у контексті регіонального мистецтва як «огрінська школа». Захід було проведено на базі експозиції виставки «Огрінське коло» у Дніпропетровському художньому музеї. Видання ****«**ОГРІНЬ. Мистці дніпровського андеґраунду 1970-х – поч. 1990-х рр**.»**** – праця молодих мистецтвознавців **Володимира Малікова**та**Ольги Щербини,**в основі якої лежить спроба поглянути на творчість гурту художників, об’єднаних спільним баченням українського мистецького процесу, долі яких з 1970-х років були тісно пов’язані та позначені спільною художньою практикою. Розділи роботи присвячено ключовим «огрінцям»: **Валерію Гречаному, Євгену Деркачу, Володимиру Падуну та Олександру Самійленку**.

# 26 вересня – провели лекцію «Дмитро Яворницький – фундаментатор краєзнавчого туризму», присвячену Всесвітньому дню туризму у Меморіальному будинку-музеї Д.І. Яворницького. Завідувачка Меморіального будинку-музею Д.І. Яворницького Яна Тимошенко у своїй розповіді згадала про подорожі Яворницького як за межі сучасної України, так і про його мандрівки дніпровськими порогами, екскурсії місцями козацької слави.

27 вересня– відкрито експозицію старовинних жіночих прикрас «Дукачі і прикраси: Схід» у Музеї українського живопису м. Дніпра з колекції дніпровського історика Віктора Векленка.

На виставці представлено колекцію з 350 найрізноманітніших дукачів, а також старовинні підвіски, намиста і хрести, світлини, що датуються XVIII-XX ст. Прикраси зібрані з Донецької, Луганської, Харківської і Сумської областях. Виставка триватиме до 10 жовтня.

**Кіномистецтво та телебачення**

24–26 вересня – на стадіоні «Метеор» відбувся автокінофестиваль [FESTinCAR2021](https://festincar2021.ticketforevent.com/), на якому глядачі мали змогу переглянути кінострічку, не виходячи із автомобілів.

FESTinCAR2021 - єдиний в Україні автокінофестиваль національного кіно під відкритим небом. Головна ціль цього фестивалю – популяризація українського кіно, а також організація безпечного та цікавого дозвілля для городян та гостей міста. На великому LED-екрані глядачам було продемонстровано 8 українських фільмів, які вже завоювали любов глядачів та увагу журі міжнародних кінофестивалів.

**Бібліотечна справа**

10–29 вересня – відкрито ІІ частину проєкту «BIBLIOBUS: перезавантаження» у бібліотеці-філії № 4 ДМКЗК «Централізована система публічних бібліотек для дорослих» на житловому масиві Червоний Камінь з виставкою ретро-фотоапаратів з колекції Аркадія Мількіна.

Проєкт реалізується при підтримці програми «Культурна столиця». Головна мета проєкту – культурне перезавантаження комунікації між громадою і бібліотекою.

18 вересня – відбулася зустріч з відомим письменником, режисером і сценаристом Олегом Сенцовим, на якій він презентував свої книги та відповів на питання читачів у Дніпровській Центральній міській бібліотеці.

Мова йшла про книги, написані у російських в’язницях «Хроніка одного голодування», «4 з половиною кроки», «Другу також варто придбати», а також автобіографічні збірки «Жизня» і «Маркетер».

24 вересня –– відкрито ІІІ частину проєкту «BIBLIOBUS: перезавантаження» у бібліотеці-філії № 17 ДМКЗК «Централізована система публічних бібліотек для дорослих» (вул. Богдана Хмельницького, 2) з виставкою моди із колекції Андрія Скрипкіна, що діятиме до 7 жовтня.

*Підготувала Альбіна Лисенко*

****