Управління культури, туризму, національностей та релігій

Дніпропетровської обласної державної адміністрації

Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека

імені Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія

**Хроніка культурного життя Дніпропетровської області**

**у листопаді 2021**

*(за повідомленнями преси та неопублікованими матеріалами)*

**Культура. Загальні питання**

Дніпропетровський національний історичний музей ім. Д.І. Яворницького видав книгу Степаненко Н. Нагрудні хрести Х–ХХ століть. Каталог (З фондів Дніпропетровського національного історичного музею імені Д.І. Яворницького). Презентацію книги планують провести в межах конференції «Сучасний музей в умовах викликів мінливого світу: пошук балансу між традиціями та інноваціями», яка відбудеться 16–17 грудня 2021 р.».

У Дніпрі 65-річчя від дня відкриття відзначив Палац машинобудівників. Його було відкрито 6 листопада 1956 року. За роки існування у закладі для мешканців міста було проведено безліч творчих заходів і концертів.

2 листопада пішов з життя заслужений артист України, відомий музикант Дніпропетровського академічного симфонічного оркестру, педагог Володимир Шульман, який довгі роки працював у Дніпропетровській філармонії. Все своє життя Володимир Шульман присвятив музиці, вихованню юних музикантів, був видатним представником музичної спільноти Дніпра й області.

4 листопада виповнилося 85 років музиканту, педагогу Володимиру Абрамовичу Марховському. В.А. Марховський став відомим у Дніпропетровську, створивши оркестр у Будинку культури ім. К. Лібкнехта. У 70-х рр. ХХ століття керував вокально-інструментальним ансамблем «Водограй». Довгі роки своєї творчості музикант присвятив джазу, став лауреатом багатьох конкурсів, а також керівником дитячого джазового оркестру «Little band» Дніпровської дитячої музичної школи №6 ім. В. Скуратівського.

4 листопада у м. Марганці пішов з життя художник, краєзнавець Володимир Кононович Савенко.

6 листопада за підтримки посольства України у Республіці Албанія у Середземноморському університеті (м. Тірана) відбулася виставка Петриківського розпису.

Експозиція, яку представляли майстрині з смт Периківка, представляла більше 80 робіт, серед яких картини, предмети вжитку, скрині, хустки та багато інших експонатів декоративно-ужиткового мистецтва. Під час виставки учасники долучилися до майстер-класу з петриківського розпису. Участь у заході взяли Посол України Володимир Шкуров, засновник і президент Середземноморського університету Анастас Ангелі, ректор університету Адріан Цівіці, Почесний консул України в Албанії Б. Байрактарі, викладачі та студенти університету.

9 листопада на 85-му році пішов з життя народний артист України, режисер Володимир Михайлович Саранчук, який тривалий час був головним режисером Дніпропетровського академічного театру російської драми ім. Горького. Спектаклі, поставлені Володимиром Михайловичем, завжди були сучасними й актуальними. Серед них: «Гніздо глухаря», «Вибір», «Ревізор», «Дикун», «Останні» та комедія «Вечеря дурнів», яка досі з успіхом ставиться на сцені театру.

10 листопада у м. Дніпрі з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва відбувся урочистий захід, на якому нагородили лауреатів міських іменних мистецьких премій. Грошові сертифікати у розмірі 10 тисяч гривень отримали працівники культури у галузях театрального, образотворчого, музичного, аудіовізуального мистецтва та літератури. Захід відбувся на базі Дитячої академії музики ім. Миколи Різоля. Крім нагородження, на заході презентували плани розвитку культури м. Дніпра.

11 листопада у Дніпропетровській облдержадміністрації відбулася творча зустріч із письменниками В’ячеславом Купрієнком і Лінною Костер.

Лінна Костер презентувала роман-фентезі «Дар Зрети», у якому звичайна дівчина Юля зустрічається з містичним потойбічним світом – привидами, мавками, перевертнями. В’ячеслав Купрієнко представив дитячу книжку «Мишасько і розгардіяш». У центрі сюжету маленьке мишенятко-пустун, справжній мрійник, який якось вирушає на пошуки пригод.

19 листопада у м. Нікополі пішов з життя 40-річний художник Дмитро Шликов. Дмитро з 16 років брав участь у художніх виставках. Закінчив Криворізький державний педагогічний університет, відділення художньої графіки. Його роботи зберігаються в художніх галереях міст Дніпра, Одеси, Львова, Києва, а також у приватних колекціях України, Росії, США, Чехії, Німеччини, Франції, Ізраїлю, Швейцарії, Канади, Кіпру та Австралії.

25 листопада у Дніпропетровській облдержадміністрації відбулася творча зустріч із письменниками Віталієм і Дмитром Капрановими, на якій вони презентували своє видавництво «Зелений пес» та познайомили з двома його авторами: Сергієм Карюком і Марусею Щербиною.

Сергій Карюк – автор книг «Нечиста кров», «Кременецький звір», «Остання босорканя», «Тарана», «Ферія». Маруся Щербина – юна письменниця, яка написала дитячу книгу «Небилички від Марічки».

Видавництво «Зелений пес» співпрацює з більш ніж 100 українськими та іноземними авторами.

27 листопада у Дніпропетровській облдержадміністрації співачка Христина Панасюк презентувала новий альбом «Живи», присвячений бійцям на передовій і волонтерам. В альбомі «Живи» – 13 авторських композицій. Пісні написані протягом 2020–2021 років. Співачка-волонтерка з 2014-го року дає концерти на Сході України.

28–30 листопада у м. Дніпрі вп’яте проводився фестиваль театрів ляльок. Цього року фестиваль змінив назву, і тепер це – **арт-резиденція** Dnipro Puppet, в якій брали участь театри ляльок міст Дніпра, Києва, Полтави, Черкас, Львова, міст Закарпаття та міста Гданська (Польща).

Дніпровський театр ляльок відкрив **арт-резиденцію** Dnipro Puppet прем’єрним твором театру «Віслючок, який мріяв стати зіркою».

Глядачі, які не мали можливості потрапити на спектаклі, змогли переглянути їх онлайн.

30 листопада у Дніпровській обласній філармонії ім. Леоніда Когана презентували мистецький проєкт «Proспіваємо», який вперше провели на Дніпропетровщині. Учасники мистецької акції – дорослі та діти, аматорські колективи, професійні виконавці, музиканти з усіх районів Дніпропетровщини. Учасники виконали у новому аранжуванні відомі українські пісні, такі як: «Смерека», «Пісня про пісню», «Ой летіли дикі гуси», «Ой на горі та й женці жнуть», «Мій Дніпро, «Біля тополі». Кожній присвятили кліп.

**Театрально-концертне життя**

5 листопада 90-й ювілей відзначив Криворізький академічний театр драми та музичної комедії ім. Тараса Шевченка. В цей день на будівлі театру було розміщено меморіальну дошку народному артисту України Володимиру Кириловичу Полубоярцеву.

11 листопада у Дніпропетровському академічному театрі опери та балету відбулася прем’єра відомої опери Дж. Верді «Трубадур», яку представили глядачам провідні артисти театру та відома оперна співачка Марія Максакова.

26 листопада у Дніпровському академічному театрі драми та комедії відбулася прем’єра спектаклю «Щоденник негідника». Комедія поставлена режисером Київського академічного драматичного театру на Подолі Ігорем Матієвим на основі п’єси О. Островського «На всякого мудреца довольно простоты». Матеріал п’єси режисер комедії переосмислив, переклав українською мовою та віртуозно переніс у наш час. У новій постановці задіяна більша частина театральної трупи. Головні ролі виконують О. Клейменов, Н. Амутних, В. Гунькін, І. Соляник та інші.

**Образотворче мистецтво. Музейна справа**

У селищі Курилівка Петриківської селищної ради встановили пам’ятник до 330-ї річниці з дня народження останнього кошового отамана Запорозької Січі Петра Калнишевського.

7 листопада у м. Нікополі на території храму ім. Петра Калнишевського відкрито пам’ятник, присвячений тим, хто віддав своє життя за свободу та незалежність України.

Пам’ятник оформлений у вигляді гранітної плити у формі карти України, яка опирається на два стовпи. На лівому стовпі зображено герб України та напис «Борцям за волю і свободу української держави», на правому – хрест і надпис «Вічна слава безсмертно хоробрих, які кличуть на подвиг живих».

10 листопада у Дніпровському Будинку мистецтв відкрито онлайн-виставку декоративно-ужиткового мистецтва «Пам’ятаємо своє коріння». Ця виставка – своєрідний творчий звіт членів об’єднання майстрів народного мистецтва Будинку мистецтв.

Відвідувачі матимуть можливість переглянути онлайн-виставку на сторінках Дніпровського Будинку мистецтв у соціальних мережах, яка демонструватиметься з 10 листопада по 19 грудня. На виставці поетапно презентуватимуть майстрів декоративно-ужиткового мистецтва та їхні твори. Розпочали виставку з гончарного мистецтва.

11 листопада у Дніпровському Будинку мистецтв у межах проєкту «Вшанування видатних митців Дніпра» відбулося відкриття виставки групи художників – вихованців відомого художника Михайла Федоровича Пушного. На виставці представлено близько 50 робіт художників-випускників студії Михайла Пушного різних років. Серед його вихованців – ціла плеяда талановитих художників: лауреат Шевченківської премії, народний художник України Ф. Гуменюк; заслужений художник України С. Фоменок; члени Національної спілки художників України А. Мальцев, А. Квітка, А. Деревянко, В. Городиський, С. Боровський, Ф. Берчанський, І. Копач, В. Корнев, В. Сосна, В. Родіонов та інші.

М.Ф. Пушний працював практично в усіх жанрах образотворчого мистецтва: писав портрети, пейзажі, натюрморти, історичні жанрові картини, батальні полотна. Його роботи були представлені на різних художніх виставках. Михайло Федорович працював у Дніпропетровському художньому училищі та Дніпропетровських художньо-виробничих майстернях Художнього фонду в цеху живопису. У 1958 році був прийнятий до Спілки художників України.

17 листопада у м. Дніпрі в культурному просторі SVITLOTUT за адресою   
пр. Гагаріна, 76-д відкрито фотовиставку фіналістів Всеукраїнського конкурсу художньої фотографії «I see photo awards». Виставка присвячена арт-фотографіі, яка є відображенням художнього бачення навколишнього світу. На виставці представлено фотороботи В. Мінайлової, Т. Мицик, М. Райя, К. Куцевол, О. Степанян.

20 листопада у Дніпровському Будинку мистецтв відкрито виставку картин «Що за стрілки мені дісталися» дніпровського художника, архітектора й арт-терапевта Дмитра Аркад’єва, присвячену ретроавтомобілям. Виставка триватиме до 10 грудня.

24 листопада у виставкових залах простору «Artarea Dnipro» (Музей українського живопису) відкрито виставку «Мистецтво мінливого світу. Три сторіччя японської ксилографії», на якій представлено японську гравюру XVIII–XX століть. На експозиції представлено 200 гравюр майстрів: Кацушіко Хокусай, Кітагава Утамаро, Тойохара Кунітіка та інших. Виставка проводилась у двох форматах: традиційній експозиції та мультимедійній інсталяції за мотивами традиційної японської гравюри. Експозицію відкрито за підтримки програми «Культурна столиця». Виставка працюватиме до 27 грудня.

25 листопада у Дніпровському центрі сучасної культури відкрито виставку, присвячену поезії та перформансу. Виставка складається з багатьох різноманітних експонатів: текстів, світлин, інтерактивних об'єктів. Представлені експонаті демонструють як існувало «слово» при тоталітарних режимах у країнах Східної Європи.

30 листопада у Дніпровському Будинку мистецтв відкрито виставку образотворчого мистецтва «Поєднані Дніпром», на якій представлено твори художників із різних міст України: Києва, Харкова, Сум, Полтави, Львова, Запоріжжя, Одеси, Бердянська, Кам’янського, Кропивницького, Нікополя, Луцька, Коломиї та Дніпра, а також із Німеччини та Ізраїлю. Серед учасників виставки народний художник України Микола Прокопенко (Одеса), заслужені діячі мистецтв України Віктор Погорєлов (Харків) і Леонід Антонюк (Дніпро), заслужені художники України Анатолій Буртовий (Київ), Ірина Гресик (Запоріжжя), Микола Жулінський (Суми), Володимир Кабаченко (Одеса), Гарнік Хачатрян (Кам’янське), Микола Мироненко (Бердянськ), Григорій Чернета (Дніпро), Ганна Крюкова (Київ).

\*\*\*

3 листопада 33-тя річниця з дня відкриття меморіального будинку-музею Дмитра Яворницького, який є унікальним не тільки для нашого міста, а й для всієї України. Будівля музею є пам`яткою історії національного значення. Будинок-музей Дмитра Яворницького є першим музеєм історика в Україні, єдиним меморіальним будинком-музеєм на Дніпропетровщині, унікальним музеєм із відкритою експозицією, осередком культури міста з більше ніж столітньою історією.

5 листопада депутати Дніпропетровської обласної ради прийняли рішення про створення комунального закладу культури «Музей історії петриківського розпису та народних ремесел», який працюватиме в смт Петриківка по вулиці Петра Калнишевського, 36.

**Кіномистецтво та телебачення**

Український художній фільм «Носоріг», знятий режисером Олегом Сенцовим у містах Кривому Розі, Львові та Києві, став переможцем міжнародного кінофестивалю у столиці Швеції Стокгольмі у номінаціях «Best Film» та «Best Actor». Кінофестиваль проводився з 10 по 21 листопада 2021 р.

**Кінорежисер відтворив у фільмі кримінальний світ української провінції на залишках радянської імперії 1990-х. У фільмі відображено** історію молодого бандита, який прожив важкий період і тепер несе в собі внутрішній тягар, з яким прагне звести рахунки. Головні ролі у фільмі виконали: Сергій Філімонов, Євген Черніков, Євген Григор’єв і Аліна Зєвакова.

У м. Дніпрі завершилися зйомки документального фільму про відомого письменника Олеся Гончара «Олесь Гончар. Слово як зброя», знятого режисеркою Катериною Стрельченко. До зйомок фільму було залучено акторів Дніпровського молодіжного театру «Віримо!» і Дніпровського академічного театру драми та комедії.

На Дніпропетровщині запрацювала перша в області кінокомісія. Основні напрямки її роботи – популяризація області, залучення інвесторів для фінансування виробництва, прокату і показу фільмів та координування процесу зйомок і надання організаційної допомоги українським та іноземним кіновиробникам.

***Підготувала Альбіна Лисенко,***

***завідувачка відділу літератури з питань мистецтва ДОУНБ***