

ТЕХНОЛОГІЯ WEB 2.0 І ОПИТ ВЕДЕННЯ БІБЛІОТЕЧНОГО БЛОГА В БІБЛІОТЕКАХ УЧЕБНИХ ЗАВЕДЕНЬ ДНЕПРОПЕТРОВСКА

В лютому 2013 року співробітники бібліотек ВУЗів 1–2 рівня акредитації пройшли навчання на базі Дніпропетровського тренінгового центру Дніпропетровської обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Першочителів слов'янських Кирила і Мефодія по курсу «Технології WEB 2.0 для бібліотек і користувачів: нові можливості розвитку бібліотечної середовища». Тоді-то ми, бібліотекарі коледжів, і створили свої перші блоги. Постараємося обобщити власний досвід, отриманий к цьому часу.

З лютого 2013 року завідувачка бібліотекою Дніпропетровського радіоприборостроїтельного коледжу веде блог Ex Libris Mrs. Librarian.

Блог «Ex Libris Mrs. Librarian» – <http://drpsklibr.blogspot.com/> – спочатку був задуманий як **персональний блог** для вільного спілкування зі своїми колегами, як спосіб міжпрофесійного спілкування.

За чотири місяці, минулих з моменту створення блогу, в ньому розміщено всього лише 14 повідомлень, тим не менше, кількість звернень до нього склало 1227. Особливий інтерес і коментарії викликали такі публікації:

- Як знайти в Сеті потрібний підручник або наукову статтю?
- Хочеш навчитися? Найкращі відеолекції Інтернету;
- Найкращі онлайн-ресурси для дистанційного навчання.

В відміння від технології ведення сайту, технологія Web 2.0 порадувала простотою створення блогу, публікації і оновлення вмісту.

Блог – прекрасна заміна офіційного сайту бібліотеки для тих, у кого його немає. В протилежність сухої, достатньо формальному сайту, блог дає можливість яскраво, легко і просто створити позитивний імідж бібліотеки, позиціонувати бібліотеку коледжу як заклад сучасний, відкритий для читачів.

Блог спрощує отримання зворотного зв'язу. Він допомагає отримувати запитання від читачів, відгуки, коментарії, скарги. Все це розкриває інтереси і потреби наших відвідувачів, адже вони висловлюють ті ідеї, які нам, бібліотекарям, і в голову не придуть.

Відвідуваність в блозі активно відображається на інтересі до бібліотеки.

За час роботи з блогами бібліотекарі коледжів убачили, що робити це потрібно, більшість служб легкі в використанні і доступні кожному, але при цьому убачили і проблеми, з якими стикаються бібліотеки. Робота по веденню блогу – об'єктивно позапланова. Створюються блоги по особистій ініціативі співробітників бібліотек, в нашому випадку – завідувачів бібліотеками.

Робота надзвичайно важка. Обсяг великий. В залежності від завдань, які ставить блоггер, потрібно постійно відслідковувати нові матеріали по тематиці блогу, підтримувати навчальний і виховний процес. Постійно необхідно придумувати щось нове. Якщо ми не підтримуємо інтерес аудиторії, то ми втрачаємо її.

Вивчив простір бібліотечних блогів, констатуємо той факт, що існує велика кількість блогів бібліотек різних типів і видів, але майже неможливо знайти блоги бібліотек коледжів. Тому особливо порадувало ОКУ «Дніпропетровське медичнське училище», де силами завідувачки бібліотекою веде блог «Бібліотека медичнського училища». Неофіційний блог бібліотеки Дніпропетровського медичнського училища», до якого підключені ще сім блогів.

Створити блог не просто, а дуже просто. Навіть без особливих комп'ютерних навичок, за считані хвилини кожен може налаштувати і зареєструвати блог в Сеті. Гораздо складніше вести і підтримувати його.

Бібліотеки не вкладують для розвитку блогів ніяких засобів, але по досвіду вже усвідомили, потрібні помічники. Люди потрібні не тільки в блогах, але і на сайті. Де брати команду людей? Шукаємо помічників серед читачів і користувачів бібліотеки. Не забуваючи, що такий блог повинен вестись не примусовим, простим, відвертим протокольнім мовою. Проще кажучи, повинен бути цікавий користувачеві.

Взаємодія, співпраця, створення спільного вмісту кожен учасником блогу, це всього лише один з плюсів бібліотеки в епоху Web 2.0.

Бібліотека Web 2.0 стає «вездесущою» для користувачів і потрібна їм. Центром притягання є користувач бібліотеки, для нього – всі сервіси, ресурси, технології. Не електронний каталог сам по собі, не колекція сама для себе, не усні запитання або консультації в стінах бібліотеки і т. п., а реально потрібні сучасному користувачеві ресурси і сервіси, все більше і більше електронних і в режимі он-лайн.

В такій бібліотеці легко і зручно надаються інформація, ресурси, знання споживачеві, незалежно від того, де він знаходиться, в зручний для нього час. Принципи Web 2.0 відкривають бібліотекам нові можливості для кращого обслуговування своїх користувачів і залучення нових.



Кудрявцева О.В.,

завідувачка бібліотекою Дніпропетровського радіоприборостроїтельного коледжу



Ситуация, связанная с реформированием системы высшего образования, введением новых образовательных стандартов, затрагивая все стороны деятельности любого ВУЗа, конечно, затрагивает и библиотечное обслуживание, поскольку любая вузовская библиотека – такой же субъект образования, как и другие образовательные структуры ВУЗа: факультеты, отделения, цикловые методические комиссии (ЦМК), с которыми взаимодействует на принципах партнёрства.

Главная миссия библиотеки областного коммунального учреждения «Днепропетровское медицинское училище» (ОКУ «ДМУ») – поддержка процесса обучения и воспитания путём создания оптимальных условий для доступа к информации и библиотечным услугам.

Сейчас говорят о новом периоде в жизни библиотек и называют его «электронным». Мы тоже стремимся к тому, чтобы библиотекарь и читатель общались в электронной среде, и поэтому основной принцип нашей работы можно сформулировать так: как можно больше источников информации для пользователя, в любое время, в любом месте и в любом формате.

Силами коллектива библиотеки ведётся семь блогов:

блог «Учебное видео» – <http://videostudentam.blogspot.com>

блог «Про100 новости» – <http://novostistudentam.blogspot.com>

блог «Плакат» – <http://plakatstudentam.blogspot.com>

блог «Читальный зал» – <http://knigistudentam.blogspot.com>

блог «Полезные ссылки» – <http://poleznostudentam.blogspot.com>

блог «Библиотека» – <http://studentamdmu.blogspot.com>

блог «Мир твоих увлечений» – <http://handmadestudentam.blogspot.com/>

В феврале 2013 года, во время обучения в Днепропетровской областной универсальной библиотеке им. Первоучителей славянских Кирилла и Мефодия был создан блог «Библиотека». С этого момента библиотека ОКУ «Днепропетровское медицинское училище» начала осваивать новое направление культурно-просветительской деятельности, которое не ограничивается работой непосредственно в библиотеке.

Первое ощущение – необыкновенное чувство безграничности возможностей для общения с читателями. Затем приходит понимание того факта, что посетителям блога трудно будет искать необходимую информацию в общем объёме самых разных сообщений, и желание систематизировать тот объём информации, который предназначен для них. Так возникли ещё шесть блогов. Блоги созданы сравнительно недавно, но уже привлекли внимание пользователей, их посещают, оставляют комментарии. За четыре с половиной месяца их существования на страницах блогов было размещено 199 сообщений, а количество обращений к представленным библиотечным материалам составило 4019. Эта цифра свидетельствует о важности представляемой информации для отдалённого пользователя. Большой популярностью пользуются сообщения о здоровом образе жизни, видео с медицинской тематикой, учебные плакаты.

Высокие рейтинги обращений пользователей к удалённым ресурсам не возникают сами по себе. Эти показатели зависят самым прямым образом от профессионализма библиотекаря, его знаний, активной позиции по организации и продвижению библиотечно-информационных ресурсов.

Благодаря предоставленным Google возможностям шесть блогов как страницы присоединены к самому первому, их названия расположены в верхней вкладке, и если возникла необходимость – можно без утомительного набора электронного адреса с помощью одного клика перейти в тот блог, который необходим в данный момент. Точно так же к блогам присоединены некоторые сайты и другие полезные студенту-медику ресурсы всемирной паутины, необходимые для учёбы.

Одной из важных особенностей блога, делающей его уникальным интерактивным ресурсом, является то, что читатели могут публиковать свои комментарии к сообщениям, а это, в свою очередь, помогает библиотекарю наполнять блог согласно потребностям потенциальных пользователей.

Обязательный элемент блогов библиотеки ОКУ «ДМУ» – возможность поиска в блоге по ключевым словам. Кроме того, часть блогов имеет ленту новостей с информацией, актуальной для пользователей библиотеки: новости Всемирной организации здравоохранения, Министерства образования и науки Украины, Министерства здравоохранения Украины.

Благодаря технологии Web 2.0 блоги имеют дружелюбный интерфейс и легки в использовании – это тоже плюс, который притягивает пользователей и побуждает обращаться к данному сервису вновь.

И хотя в основном блог – это способ межпрофессионального общения и новостной ресурс, именно этот простой инструмент становится средством:

- продвижения и рекламирования библиотеки и ВУЗа в международном информационном сообществе Интернета;

- предоставления доступа широкому кругу пользователей сети к собственным библиотечным продуктам: методическим материалам, изданиям ВУЗа и цикловых комиссий, статьи преподавателей, материалы конференций, учебные пособия;

- надання доступу читачам до інформаційних ресурсів глобальної мережі, необхідним для навчальної та наукової роботи;
- розвитку нових інформаційних та освітніх послуг;
- підвищення комфортності обслуговування;
- розвитку інформаційної культури студентів шляхом їх звернень до блогу;
- розвитку професійних навичок та умінь працівників бібліотеки в процесі створення та підтримки блогу.

Стоить зазначити, що blogger, як і будь-який проект, стосуючись до Web 2.0, орієнтований на залучення простого користувача, тому більшість послуг легкі в використанні та доступні кожному. Тепер для того, щоб створити свій сайт або сторінку в Інтернеті, не потрібно знати спеціальні мови або мати навички програмування. Єдине, що вимагається від користувача – бажання поділитися інформацією, що, в свою чергу, призводить до думки про пряме використання інформаційних ресурсів бібліотек, які до сих пор залишаються найбільш повними сховищами знань. Сервіси Web 2.0 можуть дозволити надати бібліотеці статус організації з високим рівнем інформаційного та технічного комфортного обслуговування.

Бердник І.С.,

завідуюча бібліотекою обласного комунального закладу «Дніпропетровське медичне училище»

Шарун І.Є.,

директор обласного комунального закладу «Дніпропетровське медичне училище»

НОВІ НАПРЯМКИ КОРПОРАТИВНОЇ РОБОТИ КЗК «ДОУНБ»

ЕЛЕКТРОННА БІБЛІОТЕКА «КУЛЬТУРА УКРАЇНИ»

У листопаді 2011 року Міністерство культури України затвердило Концепцію нового інтегрованого ресурсу – електронної бібліотеки «Культура України».

Базовим закладом у процесі створення та забезпечення функціонування ЕБ є Національна парламентська бібліотека України. Головна мета цього проекту – створення єдиної бази даних, яка містить електронні документи з єдиним користувацьким інтерфейсом доступу з однієї точки до усіх колекцій, що входять до ЕБ. Бібліотека доступна в мережі Інтернет за адресою: <http://elib.nplu.org/project.html>.

КЗК «Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека» одна з перших підключилась до участі у реалізації цього проекту. Нами ведеться відбір, сканування й каталогізація цифрових ресурсів Дніпропетровського регіону, не обмежених авторськими правами.

За цей час до загального електронного фонду України спеціалістами нашої бібліотеки було підготовлено і надано до розміщення 10 видань (768 сторінок) рідкісних краєзнавчих книг, колекцію з 12 картин дніпропетровського художника Миколи Єгоровича Галічина та сучасні видання бібліотеки. Більшість з них вже доступні для перегляду.

Хочемо привернути увагу колег на нові колекції електронної бібліотеки «Культура України»: Олександр Довженко; Тарас Шевченко; Київська старовина, які наповнюються текстами унікальних рідкісних видань. Серед них – книга Д. Л. Мордовцева (Мордовцев Д. Л. Собрание сочинений [Электронный ресурс]. – СПб.: Изд. Н. Ф. Мертца, 1902). Вона містить спогади про Шевченка, які автор віднайшов у Львівському журналі «Правда» (1856) та переклав з української мови. Мордовцев вважав, що ці спогади, написані близько Тарасу людиною (Варфоломієм Шевченком – троюрідний брат і свояк Тараса Шевченка), будуть цікаві широкому загалу, адже вони містять невідомі факти про характер, життя, а також дитинство Тараса Григоровича.

Отже, проект електронної бібліотеки «Культура України», до якого підключилась Дніпропетровська обласна наукова бібліотека, надзвичайно корисний ресурс для всіх Інтернет-користувачів.

ОБМІН ЕЛЕКТРОННИМИ РЕСУРСАМИ

5 червня 2013 року була підписана Угода між Дніпропетровською обласною універсальною науковою бібліотекою ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія з Президентською бібліотекою ім. Б. Н. Єльцина Російської Федерації.

Розпочато новий проект щодо обміну краєзнавчими електронними ресурсами з бібліотечних фондів. Дружні професійні стосунки між бібліотеками розпочалися у 2012 році, після зустрічі на семінарі в Києві, який проводили для українських колег спеціалісти з Санкт-Петербурга. Для бібліотекарів ДОУНБ фонди бібліотеки ім. Б. Н. Єльцина дуже цікаві: в її електронних базах багато матеріалів, пов'язаних з історією Катеринослава – Дніпропетровська. В свою чергу, наших російських колег цікавлять документи з фонду нашої бібліотеки. Співробітництво з бібліотекою, яка має у світовому професійному середовищі заслужений авторитет, – велика відповідальність. Спеціалістам прийшлося освоїти нові для нас міжнародні технологічні стандарти щодо сканування. Це значно підвищило якість нашої роботи, а результати будуть приємними для наших користувачів. До речі, вже зараз можна порівняти якість відсканованих документів на сторінці нашого сайту <http://www.lib.dp.ua/fulltext.phtml>

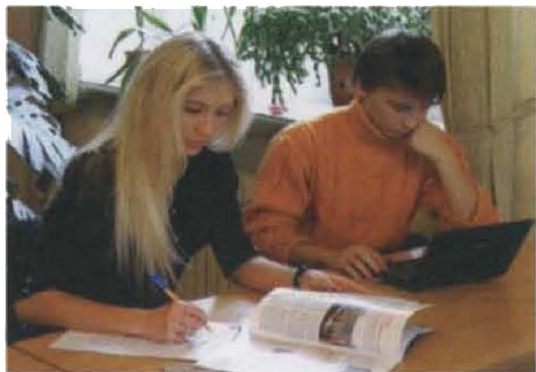
Абраїмова Т.О.,

Крупій Г.Я.

заступники директора

КЗК «ДОУНБ ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія»

КОНЦЕПЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛИЗАЦИИ БИБЛИОТЕЧНОЙ ПРОФЕССИИ И ЕЁ РЕАЛИЗАЦИЯ В УНИВЕРСИТЕТЕ



Суть интеллектуализации библиотечной профессии рассматривается нами как постоянное приобретение специалистами актуального библиотечно-информационного знания в процессе учёбы или самообразования, а также увеличение возможностей их творческой реализации в профессиональной сфере. Характеризуясь эффективным информационным мышлением и навыками, позволяющими увеличить количество потреблённой, обработанной и качественно воспроизведённой информации, современный специалист ориентирован на повышение качества и комфортность обслуживания пользователей. Но при этом мировоззренческим нормативом нашей деятельности должен оставаться библиотечный гуманизм.

И как ни пафосно звучит данное выше определение, библиотекарей новой формации в университетских библиотеках становится с каждым годом всё больше. Об этом свидетельствуют те достижения в области освоения цифровых технологий, которыми Украина по праву может гордиться. Это, например, лидерство наших вузовских библиотек на постсоветском пространстве в области инициирования, создания и поддержки институциональных репозитариев (цифровых архивов научного творчества учёных). По данным ROAR, таких репозитариев в Украине 45, в России – 13, в Белоруссии – 4.

Рассмотрим реализацию концепции интеллектуализации библиотечной профессии, которая легла в основу стратегического развития научно-технической библиотеки, на примере Днепропетровского национального университета железнодорожного транспорта имени академика В. Лазаряна (далее – НТБ ДНУЖТ), на конкретных фактах.

Стратегическая цель научно-технической библиотеки ДНУЖТ – быть центром интегрированного информационного обеспечения учебного и научного процессов, а также культурологической деятельности университета.

Миссия научно-технической библиотеки – максимально эффективное, комфортное и качественное удовлетворение информационных потребностей университетских сообществ в учёбе, научных исследованиях, педагогической и административной практике.

Главная характерная особенность деятельности научно-технической библиотеки ДНУЖТ – это определение интеллектуальных информационных технологий стратегическим вектором её функционирования, идеологией её развития и неперенным условием существования.

Данные принципы развития и деятельности способствовали созданию инновационной модели университетской библиотеки – **«Библиотека – информационный интеллект-центр»**, которая обеспечивает создание возможностей равного доступа пользователей к документам, информации и знаниям, с целью повышения эффективности деятельности ДНУЖТ по подготовке высокоинтеллектуальных специалистов и проведению качественных научных исследований. Библиотеки с новой философией, осмысливающей (учитывая всё большую виртуализацию общения с читателями) концепцию свободного доступа к информации как системе распределённых информационных ресурсов на основе сетевых технологий.

Стратегия развития научно-технической библиотеки ДНУЖТ предполагает, что создавать инновационную модель университетской библиотеки априори должен новый тип библиотечно-информационного специалиста. Библиотекарь новой формации – это образованная, творческая, дружелюбная, пытливая, настойчивая, креативная личность, сконцентрированная на информационных потребностях пользователя, но академически нейтральная; личность, способная мыслить как учёный, быть исследователем-экспериментатором, способным предоставить реальную помощь в процессах обмена знаниями в университетской среде, и при этом быть обладателем и пропагандистом гуманистического мировоззрения. Именно такой специалист способен реализовать концепцию глубокой интеллектуализации библиотечной профессии.

Это, безусловно, тот идеальный образ, к которому работникам вузовских библиотек надо стремиться. Но так ли уж мы далеки от этого образа? Приведём факты, подтверждающие развитие процессов эволюции библиотечной профессии и становления библиотекаря новой формации, на основе реализованных проектов.

1. Проект «Ответственность за распространение результатов научных исследований учёных университета как новая сфера деятельности НТБ»

Учёные и практики университетских библиотек мира отмечают, что информатизация выдвинула библиотеки на ведущую роль в реализации альтернативной модели научной коммуникации (е-наука и е-исследования). Практически это демонстрируется в создании нового сегмента библиотечно-информационной работы – ответственности за распространение результатов научно-исследовательской деятельности учёных университета, который сделал ведущей философией открытого доступа к информации и знаниям.

От библиотекарей научно-технической библиотеки ДНУЖТ реализация этого сегмента предусматривала овладение двумя мощными информационными платформами открытого доступа (**DSpace** и **OJS**) для интеграции

научной информации университета в мировое информационное пространство и создание, дальнейшее сопровождение на их основе:

– университетского репозитария «eaDNURT» (Electronic Archive of the Dnipropetrovsk National University of Railway Transport – <http://eadnurt.diit.edu.ua/>);

– модели «Библиотека как соиздатель электронных научных журналов» и системы сайтов научных периодических изданий – «E-journals of DNURT» (<http://ejournals.diit.edu.ua>).

На сегодня библиотекари НТБ являются: во-первых, соиздателями 2-х научных журналов: «Антропологічні виміри філософських досліджень» (e-ISSN 2304-9685, <http://ampr.diit.edu.ua/>) та «Наука та прогрес транспорту» (e-ISSN 2307-6666, <http://stp.diit.edu.ua/>); во-вторых, осуществляют информационный менеджмент и сопровождают систему сайтов научных периодических изданий университета (ныне это 5 сайтов, но в ближайшее время планируется – 8).

2. Проект «Развитие информационной аналитики в библиотеке и научное творчество учёных университета»

Данный проект предусматривает развитие принципиально нового для НТБ вида деятельности – информационной аналитики как инструментария мониторинга мирового научного информационного потока, анализа уровня цитирования учёных и индексов влияния периодических изданий ДНУЖТ в международном научно-информационном пространстве и их продвижение к наукометрическим индексам основных отраслевых и международных БД.

Учёные отмечают, что при этом информационно-аналитическая деятельность (ИАД) библиотек как составная часть новой социально-коммуникационной реальности исполняет прежде всего задачи качественно-содержательного преобразования информации. При этом ИАД опирается как на природный интеллект специалистов библиотек, так и на их уровень владения компьютерными технологиями оперирования информационными массивами, методами математического моделирования процессов и др. И в то же время информационная аналитика стимулирует постоянное расширение профессионального кругозора библиотекарей, их знаний, умений, навыков. То есть, ИАД содействует повышению интеллектуального потенциала библиотечной профессии.

3. Проект «Библиотека – портал в мировое информационное пространство»

Реализация проекта предполагает обеспечение возможности доступа пользователей не только к локальным фондам библиотеки, но и предоставление интегрированного сетевого сервиса (Интранет/Интернет).

Уже к концу 2011 г. все рабочие места библиотекарей и пункты обслуживания читателей были подключены к сети Интернет и обеспечены полным покрытием зоны Wi-Fi. Постоянно усовершенствуется веб-сайт библиотеки (<http://www.library.diit.edu.ua>) с предоставлением е-каталога, е-библиотеки, репозитария, системы сайтов научных периодических изданий ДНУЖТ, навигатора предметно-ориентированных ресурсов Интернета и др.

Закончен перевод на электронный учёт и электронную обработку новых поступлений документов. Штрих-кодирована большая часть фонда учебной литературы, создана единая БД «Читатель», собственными силами изготавливаются читательские билеты со штрих-кодами, введена автоматизированная книговидача (в т. ч. – с возможностью получения полных текстов в режиме отдалённого доступа).

Регулярно пополняются на сайте НТБ ДНУЖТ выпуски библиографических указателей (<http://eadnurt.diit.edu.ua:82/jspui/handle/123456789/7>), собственные полнотекстовые БД, виртуальные выставки, медийные ресурсы в социальных сетях. Представляются доступы к коммерческим реферативным и полнотекстовым БД («ЛИГА-ЗАКОН», «Норматив-Про», «EBSCO», «Леонорм-Стандарт», «Зодчий», «Транспорт» и др.) и информационным ресурсам Открытого доступа.

Научно-техническая библиотека ДНУЖТ является членом 2-х корпораций: международной («ИРБИС-корпорация»), региональной («Приднепровский корпоративный каталог»). Сотрудничает с библиотеками ВУЗов Украины, России, Белоруссии в направлении обмена электронными информационными ресурсами (ЭИР), повышения квалификации и проведения научных исследований (в рамках подписанных договоров).

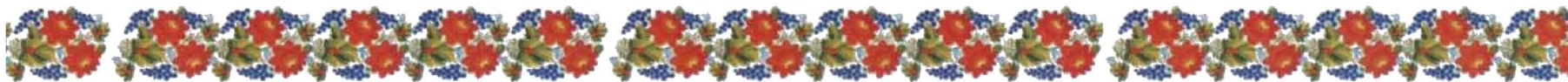
На территории библиотеки выделены две учебно-исследовательских зоны для индивидуальной и групповой работы пользователей с любыми источниками информации, предоставлены технические средства (компьютеры, мультимедийные проекторы, презентационные экраны, комплекс видеосвязи и др.) и услуги библиотекарей-консультантов. Именно здесь происходит участие студентов в виртуальных Интернет-олимпиадах (например, конкурс на знание информационно-правовых систем платформы «ЛИГА-ЗАКОН»), подготовка и написание студентами рефератов, создание презентаций к докладам, занятия по обучению библиотекарей новым ИКТ и др.

С целью сохранения и раскрытия уникальных отраслевых фондов были переведены в цифровой формат 88 редких и ценных изданий по истории развития железных дорог Украины (1864-1918 гг.). Коллекция легла в основу полнотекстовой БД «Железнодорожная украиника» (открытый доступ http://212.3.104.118:81/zu/index_ru.html).

4. Проект «Библиотека – центр информационной грамотности»

Реализация данного проекта опирается на возрастание педагогического аспекта в деятельности научно-технической библиотеки ДНУЖТ и предусматривает: во-первых, **обучение** студентов, аспирантов, преподавателей, учёных и библиотекарей основам информационной культуры; во-вторых, **стимулирует развитие** библиотечных сервисов; в-третьих, **создаёт новые формы сотрудничества** библиотекарей-преподавателей с IT-преподавателями, юристами, специалистами по интеллектуальной собственности.





Так, ориентация библиотеки университета на потребности учёного-исследователя, научно-педагогического сотрудника, студента требует постоянной практики проведения библиотекарями разнообразных курсов, тренингов, семинаров как по конкретным вопросам функционирования электронной библиотеки, репозитория, системы сайтов периодических изданий ДНУЖТ, так и по общим вопросам использования НИТ, создания ЭИР и организации к ним доступа. Например, практические занятия по основам информационной культуры для студентов 1-х и 3-х курсов включены в учебные планы; проведено (2011–2012 уч. г.) 18 кафедральных и общеуниверситетских семинаров, практических занятий для преподавателей и аспирантов по вопросам пользования ЭИР, получения навыков работы в репозитории и самоархивирования авторских статей, навигации в сети Интернет, проблемам авторского права, публикационной активности и рейтингу научных публикаций/периодики ДНУЖТ в мировом научно-информационном пространстве и т. д.

5. Проект «Библиотека – зона позитива»

Реализация проекта предусматривает усиление признаков НТБ как толерантной культурологической среды, площадки для дискуссий, обмена мнениями, творческими достижениями в любой области (науке, искусстве, технике, литературе).

Практика показывает, что наибольший резонанс среди пользователей имеют мероприятия, для подготовки и проведения которых привлекаются сами читатели. Они выступают как режиссёры и художники, видеооператоры и мастера декоративно-прикладного творчества, актёры и певцы, поэты и композиторы...

Это, например, комплексное мероприятие *«Читай или деградируй... Выбор за тобой, нация!»* (<http://www.youtube.com/watch?v=BAMbrRm57nk>) к Всеукраинскому дню библиотек. Презентация НТБ ДНУЖТ в парке им. Лазаря Глобы состоялась при участии более 300 студентов. В программе: книжные выставки, юмористическая фотовыставка «Один день из жизни библиотеки», мини-спектакль «Сентябрь. Библиотека. Любовь», стихи, танцы, библиотечный рэп (<http://www.youtube.com/watch?v=BwfkJqWssjA>), бук-кроссинг, песни и др. Большой популярностью пользуются камерные встречи. Например, литературно-музыкальный вечер *«Сонет серебряного века»*. В программе: авторская музыка и исполнение под гитару поэзии кон. XIX – нач. XX ст. Традицией стала общеуниверситетская студенческая интеллектуальная игра *«Что? Где? Когда?»*. Библиотекари выступают соорганизаторами, предоставляют помещение, информационную помощь, мультимедийное сопровождение, рекламные ролики и т. д. Огромный резонанс в университете вызвал конкурс профессионального мастерства сотрудниц НТБ *«Библиопани»*. Непосредственную поддержку участникам оказали общественные организации, кафедра военной подготовки, студенты, преподаватели, представители иностранных диаспор.

Таким образом, проведение библиотечных мероприятий усиливает позитивный социальный контекст использования креативных идей, творческих реализаций и инновационных технологий в образовании, научно-исследовательской и культурологической деятельности университета.

6. Проект «Интеллектуализация библиотечной профессии»

Данный проект имеет две составляющих. *Первая* – предусматривает реализацию комплекса мероприятий по повышению профессионализма современного специалиста библиотечно-информационной сферы. *Вторая* – изменения статусно-ролевых позиций сотрудников НТБ в университете, т. е. восприятие библиотеки как той инновационной части университетского сообщества, которая постоянно развивается, обучается, проводит научные исследования, является новатором и творчески реализует себя в профессиональной сфере.

Например, на протяжении 2011–2012 уч. г. в процессе приобретения профессионального знания сотрудниками НТБ было: ♦ проведено научное исследование на тему «Информатизация библиотеки университета как фактор формирования коммуникационных моделей деятельности» (Гос. регистрация № 0110U007508); ♦ получено авторское свидетельство и опубликовано 16 научных работ; ♦ обучено (с получением сертификатов) в Днепропетровском тренинговом центре для библиотекарей по курсу «Организация и управление изменениями в библиотеке в условиях информатизации» – 4 человека и в «Школе библиотечно-информационного специалиста ДНУЖТ» – 10 человек; ♦ получено 2 сертификата УБА «Розбудова потужних бібліотечних асоціацій»; ♦ защищена диссертация на получение научной степени кандидата наук по социальным коммуникациям и др.

Таким образом, можно утверждать, что постепенно библиотечно-информационные специалисты нового квалификационного уровня – специалиста инновационной университетской библиотеки – приобретают новые черты. Они становятся экспертами, консультантами по вопросам принципов создания, сохранения, распространения, управления ЭИР и технологическими средствами.

Именно библиотекари новой формации, реализующие концепцию глубокой интеллектуализации своей профессии, закрепят приоритет пользователя и эффективность, комфортность, быстроту его информационного обслуживания во взаимосвязи «успех библиотеки – успех университета». Они не только не допустят перемещения библиотек на периферию информационной деятельности университетов, а сделают их реальными информационными центрами ВУЗов. Центрами, в которых решается любой вопрос, связанный с информацией, осуществляется максимально полная информационная поддержка процессов обучения, научных исследований, педагогической и административной практики. То есть, исполняется миссия библиотеки высшей школы.

Колесникова Т. А.,
директор НТБ Днепропетровского национального университета
железнодорожного транспорта им. академика В. Лазаряна,
кандидат наук по социальным коммуникациям

КОНКУРС «СУЧАСНИЙ БІБЛІОТЕКАР»

У березні 2013 р. програма «Бібліоміст» оголосила конкурс «Сучасний бібліотекар».

Скористалися цією чудовою можливістю професійного розвитку і фахівці публічних бібліотек Дніпропетровщини. У тренінговому центрі, який створено в Дніпропетровській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія, на першому етапі навчалися 10 бібліотечних фахівців нашого регіону. З них шість чоловік – працівники Дніпропетровської обласної бібліотеки для молоді ім. М. Светлова, які подали заявки і стали учасниками конкурсу.

Також у тренінговому центрі навчалися бібліотекарі Межівської районної бібліотеки для дітей, Дніпропетровської обласної бібліотеки для дітей, Дніпродзержинської центральної міської бібліотеки ім. Т. Шевченка.

Навчання за програмою проекту «Сучасний бібліотекар» надало всім учасникам чудову можливість активного професійного розвитку, завдяки тренінгам, які допомагали сформувати навички з підготовки ефективних презентацій, візуалізації даних в Excel, дієвому використанню соціальних медіа, навчали основам моніторингу та оцінки діяльності публічних бібліотек. Корисним було вивчення апаратних засобів сучасного персонального комп'ютера, отримання навичок зі встановлення та налаштування програмного забезпечення ПК та багато іншого.

Теми досить складні, матеріал насичений, тому навчання було дуже напруженим. Проте, завдяки атмосфері, яку створив наш тренер Юрій Борисович Селиверстов, кожне заняття проходило на одному диханні. Тренер підходив до справи з розумінням, надихав, підтримував, надавав поради, виявляючи індивідуальний підхід до кожного, що допомагало рухатись уперед.

Попереду виконання екзаменаційних завдань. Усі ми маємо надію, що пройдемо до полуфіналу конкурсу, бо ми цього прагнемо і докладаємо чимало зусиль. Адже це дійсно унікальний шанс – стати насправді СУЧАСНИМ БІБЛІОТЕКАРЕМ.



Спаріхіна Н.В.,

*завідуюча відділом методико-соціологічної роботи та сприяння соціалізації молоді
КЗК «Дніпропетровська обласна бібліотека для молоді ім. М. Светлова»*

РЕГІОНАЛЬНИЙ КОНКУРС «БІБЛІОПАНІ»

Сьогодні, коли бібліотеки стрімко змінюються, стають сучасними закладами для навчання, спілкування, творчого розвитку людей, надзвичайно актуальним є питання привернення уваги громади до цих позитивних змін.

Громадська організація «Дніпропетровська бібліотечна асоціація» поставила за мету – привернути увагу населення перш за все до талановитої та професійно підготовленої молоді, яка працює в бібліотечних закладах регіону. Саме тому у квітні цього року був оголошений конкурс «Бібліопані» для молодих бібліотекарів (до 35 років), організований у рамках підготовки до святкування Всеукраїнського дня бібліотек, за підтримки місцевої влади та громадських організацій.

Його мета – виявлення в молодіжному бібліотечному середовищі талановитих, креативних і професійно підготовлених фахівців, які вже сьогодні впливають на інноваційний розвиток бібліотек.

Організаційно конкурс складається з двох етапів. У першому – учасники представляють анкету-заявку та «Професійне досьє», для якого необхідно було підготувати наступні матеріали:

- флаєр про інноваційні послуги своєї Бібліотеки (в електронному вигляді);
- літературний твір на тему «Моє бачення бібліотеки 30-х років XXI ст.» (в електронному вигляді – до 2-х сторінок);
- 1 фото учасниці (в електронному вигляді, для номінації «Бібліотечна красуня»: зображення з книгою в руках (класичний або сучасний художній твір), продуманий образ, що відповідав би змісту книги. Фото повинно супроводжуватись креативним гумористичним підписом, направленим на стимулювання молоді до читання).

На перший етап конкурсу були представлені роботи молодих фахівців з 3-х обласних бібліотек, 6 централізованих бібліотечних систем області, у тому числі з 4-х сільських бібліотек-філій та 4-х спеціальних та спеціалізованих бібліотек міста Дніпропетровська. Всього – 23 учасниці з 13 бібліотек області.

Географія бібліотек, які представили свою молодь для участі у конкурсі «Бібліопані», різноманітна: це бібліотеки сіл Мирове, Михайлівка, Преображенка Томаківського району та Жемчужне Юр'ївського району, бібліотеки районних центрів: Широке, Петропавлівка, Юр'ївка, Томаківка, бібліотеки міст Дніпропетровськ, Кривий Ріг, Марганець.

Найбільшу кількість конкурсантів (по чотири) представили КЗК «Міська бібліотека для дорослих» м. Кривий Ріг, Томаківська РЦБС, КЗК «Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія». Дві учасниці – від ДЗ «Центральна державна науково-технічна бібліотека гірничо-металургійного комплексу України».

Своїх співробітників представили і бібліотеки навчальних закладів: наукова бібліотека ДНУ ім. О. Гончара, науково-технічна бібліотека Дніпропетровського національного університету залізничного транспорту імені академіка В. Лазаряна, бібліотека ДВНЗ «Дніпропетровський індустріальний коледж».

Матеріали, що надійшли від учасниць конкурсу «Бібліопані», дуже порадували оргкомітет конкурсу та конкурсну комісію.

Найбільш яскраві роботи були підготовлені для номінації «Бібліотечна красуня».

Фото із зображенням чарівних бібліотекарів в образах героїв улюблених творів з книжкою у руках неначе запрошують прочитати ці книги. На світлинах – вишукані булгаковські героїні, чарівна Шахерізада, незрівнянна Мавка, замріяна Ассоль, сильна, розумна та приваблива Скарлетт, запальна «стиляга», видатна Катруся Білокур, сучасна Наталка Полтавка, жагуча Есмеральда, колоритні героїні Гоголя, Нечуя-Левицького, Лесі Українки, казкова фея, ділова жінка – металург та дівчина в образі України.

Фото всіх учасниць були розміщені на сайті КЗК «ДОУНБ» як засновника ДБА для голосування користувачів мережі Інтернет. Питання Інтернет-голосування було для організаторів конкурсу спірним, оскільки учасниці конкурсу як зацікавлені особи самі могли впливати на хід голосування, залучаючи до нього друзів, знайомих, колег. Але думка про те, що фото привернуть увагу широкого кола громадськості до бібліотекарів та конкурсу, перемогла.

Цікавими виявилися і флаєри про інноваційні послуги бібліотек. Деякі з них хоч зараз можна запускати в тираж! Хоча прискіпливі організатори знов сперечалися: що є інновацією? І дійсно, те що в одній бібліотеці зветься інновацією, в іншій – вчорашній день! Тож, кожний рекламний матеріал повинен працювати на свою бібліотеку і тому має право на існування!

Найважче було оцінювати літературний твір на тему «Моє бачення бібліотеки 30-х років ХХІ ст.». Організатори – розробники умов конкурсу – розраховували побачити в ньому рівень обізнаності молоді та вміння бачити майбутнє бібліотек. І дійсно, наші конкурсанти все це продемонстрували у стилі ділової доповіді. Але були й справжні літературні твори на задану тему. Це фентезі, есе, оповідання, інтерв'ю, потаємні особисті почуття до бібліотеки та її місця в майбутньому. Мова робіт насичена, яскрава.

До речі, більшість бібліотекарів писали твір українською, декілька робіт – російською, а дві роботи – англійською! Правда, паралельно надали й український варіант.

Завершено перший етап конкурсу. Всі номінанти пройшли його успішно.

Так хто вони, учасниці конкурсу?

За умовами конкурсу, це бібліотекарі віком від 20 до 35 років. З них 47% мають 30-35 років, 22% – 26-29 років, 31% – 20-25 років. За освітою тільки 31% учасниць має бібліотечний фах (7 учасниць конкурсу). Більшість з них – п'ятеро – закінчили Дніпропетровське училище культури. Двоє – Харківську державну академію культури та Київський Національний університет культури і мистецтв. Чотири учасниці мають вищу педагогічну освіту, інші 12 – вищу технічну, економічну та інші. Хоча наші конкурсанти – люди молоді, але більшість з них вже досвідчені спеціалісти: 43% з них мають стаж від 10 до 16 років, 9% – від 6 до 9 років і працюють у бібліотеках від 1 до 5 років – 48%.

На другому етапі конкурсу наших бібліопанночок очікує дуже важке завдання: підготувати і представити рекламний ролик на тему «5 причин, щоб стати читачем нашої бібліотеки». Сподіваємось, що коли вийде з друку цей номер «Вісника ДБА», про переможців вже всі дізнаються під час святкування Всеукраїнського дня бібліотек. На бібліотекарів чекає красиве святкове шоу за участі переможців конкурсу «Бібліопані».

Абраїмова Т.О.,

заст. директора з наукової роботи КЗК «ДОУНБ»

Фото, підготовлені учасницями регіонального конкурсу «Бібліопані» для номінації «Бібліотечна красуня», дивіться на обкладинках:

1. Абраїмова Кристина Юрїївна

ДЗ «Центральна державна науково-технічна бібліотека гірничо-металургійного комплексу України

2. Грек Дар'я Вікторівна

КЗК «Дніпропетровська обласна бібліотека для дітей»

3. Гук Тетяна Іванівна:

КЗК «Міська бібліотека для дорослих», м. Кривий Ріг, бібліотека-філіал №14

4. Дудко Олена Володимирівна

ДЗ «Центральна державна науково-технічна бібліотека гірничо-металургійного комплексу України

5. Забенько Ольга Валентинівна

Центральна міська бібліотека ім. М. Островського Марганецької міської ЦБС

6. Зайцева Юлія Сергіївна

Дніпропетровська обласна бібліотека для молоді ім. М. Светлова

7. Іванкіна Катерина Миколаївна

КЗК «Міська бібліотека для дорослих», м. Кривий Ріг, бібліотека-філіал №5

8. Ільчишина Тетяна Вікторівна

РКЗ «Широківська районна бібліотека»

9. Калюжна Ольга Миколаївна

КЗ «Петропавлівська центральна районна бібліотека Петропавлівської районної ради»

10. Кириченко Любов Збихівна

Юр'ївська районна централізована бібліотечна система, Жемчужненська бібліотека-філія №4

11. Кушнерьова Юлія Геннадіївна

Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека імені Первоучителів слов'янських Кирила та Мефодія, провідний бібліотекар відділу читальних залів

12. Мовчан Тетяна Сергіївна

Бібліотекар ДВНЗ «Дніпропетровський індустріальний коледж»

13. Муляк Олена Миколаївна

КЗК «Міська бібліотека для дорослих», м. Кривий Ріг

14. Неділько Маріанна Якіївна

Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека імені Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія

15. Непорадна Вікторія Сергіївна

Преображенська сільська бібліотека-філія,
Томаківська ЦБС

16. Перетяцько Вікторія Олександрівна

Томаківська центральна районна бібліотека

17. Приміч Ольга Сергіївна

Наукова бібліотека ДНУ ім. О. Гончара

18. Рядчик Леся Яківна

Михайлівська сільська бібліотека-філія,
Томаківська РЦБС

19. Свищо Владислава Василівна

Мирівська бібліотека-філія, Томаківська ЦРБ

20. Сохромова Катерина Юріївна

Дніпропетровська обласна універсальна наукова

бібліотека імені Первоучителів слов'янських Кирила
і Мефодія

21. Чумак Наталія Валеріївна

Науково-технічна бібліотека Дніпропетровського
національного університету залізничного транс-
порту імені академіка В. Лазаряна.

22. Шаповалова Ганна Володимирівна

Дніпропетровська обласна універсальна наукова
бібліотека імені Первоучителів слов'янських Кирила
і Мефодія

23. Шушняєва Наталя Володимирівна

«КЗК міська бібліотека для дорослих», м. Кривий Ріг
бібліотека-філіал №11

КАЛЕЙДОСКОП БІБЛІОТЕЧНИХ ПОДІЙ



4 липня 2013 року Жовтянська сільська бібліотека-філія № 8 П'ятихатського району у колі шановних гостей та жителів села відзначила новосілля. Чотири бібліотеки П'ятихатщини: районна дитяча, відділ обслуговування ЦБС, Жовтянська сільська і Лихівська селищна – в цьому році отримали перемогу у Міжнародному конкурсі «Бібліоміст» за темою «Організація нових бібліотечних послуг з використанням вільного доступу до Інтернету». За сприяння керівництва райдержадміністрації, районної та селищної рад Жовтянська сільська бібліотека отримала нове приміщення, у якому буде розміщено Інтернет-центр для жителів с. Жовте. Спільними зусиллями було проведено капітальні ремонтні роботи. І як результат – громада села має гарну сучасну бібліотеку. Слова подяки прозвучали на адресу голови райдержадміністрації, депутатів

обласної ради В.В. Чепурка і О.В. Малоока, голови районної ради А.І. Супрунова, заступників голів районної ради та райдержадміністрації, місцевих меценатів – фермерів та підприємців: В.В. Пухальського, Г.В. Бруслика, С.М. Аврахова, Г. Ісаєва та інших.

У квітні у дніпропетровському Будинку архітектора відбулась фотовиставка відомого київського архітектора, колишнього головного архітектора м. Києва – **Юрія Івановича Писковського**.

Автор світлин разом з дизайнером **Вікторією Щуровою**, у супроводі голови обласного відділення Національної спілки архітекторів України **Андрія Шковири** під час дії виставки завітали до відділу документів з питань мистецтва Дніпропетровської обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія. Юрій Іванович, архітектор зі світовим ім'ям, передав у дарунок до фонду бібліотеки свою книгу: Портал: альбом / [Писковский Ю.И.; фотосъемка Ю. Писковский, В. Порт]. – К.: Емма, 2008. – 731 с.: цв. ил.

«Портал» – унікальне подарункове видання. Це монументальна книга за змістом та розміром. Вага видання – 5 кг, близько 900 фотознімків на 700 сторінках! Високохудожні світлини супроводжуються текстами роздумів автора. Відчувається його вболівання за збереження природи, культурної спадщини людства, відновлення і утвердження краси людських стосунків. Ця книга, безперечно, знайде відгук у серцях читачів.

Для розширення інформації про книгу головним бібліотекарем відділу документів з питань мистецтва Тетяною Кузнєцовою створено яскраву відеорекламу: **буктрейлер**, його можна подивитися на сайті КЗК «ДОУНБ»: рубрика «Відеогалерея» <http://www.libr.dp.ua/about/video.htm> Поспішайте побачити!



Пономаренко С.М.,

зав. відділом документів з питань мистецтва КЗК «ДОУНБ»

День Європи – свято Єдності – саме таку назву мав захід, проведений 18 травня 2013 року біля Межівського районного будинку культури центральною районною бібліотекою.

День Європи для межівчан – достатньо молоде свято, але воно символізує Європейські прагнення населення нашого селища. У святі брали участь школярі, вихованці дитячого садка «Сонечко», батьки, студенти, викладачі та гості селища. Учасники заходу дізналися історію виникнення Європейського Союзу, розширили свої знання про європейські країни.

Увагу присутніх привернув конкурс малюнка на асфальті «Я бачу світ і так його малюю». Активну участь діти та дорослі брали у вікторинах «Містами і країнами ЄС», «Казкова мандрівка по Європі». Цікаво пройшли також ігри «Галопом по Європі» і «Так чи ні».

Призами за кращі малюнки та відповіді було нагороджено вихованців дитсадочка «Сонечко» та учнів СПТУ № 76. Фінансування заходу проводилося згідно з «Районною програмою розвитку культури».

За сприяння міського центру соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді на базі бібліотеки-філіалу № 26 КЗК «Міська бібліотека для дорослих» м. Кривого Рогу організовано тренінг-центр «Батьківство в радість». Під час тренінгів спеціалісти центру та бібліотечні працівники навчають батьків знаходити відповіді на запитання, що виникають у процесі виховання дітей, спілкування батьків зі своїми дітьми, під час спілкування їхніх дітей з ровесниками тощо.

В ході занять аналізуються конкретні ситуації, які виникають у родині учасників тренінгів. А ще тренінг-центр ставить за мету – сформувати уявлення молодих татусів і матусь про їхню батьківську відповідальність, навчити молоді родини радити своєму батьківству, досягнути це велике щастя, дароване їм Богом.

Голубкова З.О.,

завідуюча БФ № 26 КЗК «Міська бібліотека для дорослих» м. Кривий Ріг

«Бажаєте відпочити, стати більш обізнаними, корисно та цікаво провести канікули? – звертайтеся до нас! Читати модно! Читати престижно! Читайте з нами!» – з такими словами на листах-запрошеннях зверталися бібліотекарі молодіжного центру до мешканців міста щодо послуг, які запропоновано: всі книжкові зібрання центральної бібліотеки, Інтернет-ресурси, фонд Центру слов'янської писемності і культури. Ці листівки було прикріплено до журналів та книжок, що розносили бібліотекарі по людних місцях Нікополя.

«**Book-crossing**» – прочитав сам – передай іншому. Його мета: перетворити весь світ на бібліотеку. І наші бібліотекарі розпочали таку акцію з нашого міста. Лікарні і дитячі майданчики, парки та вокзали, і просто мешканці багатоквартирних будинків із цікавістю ставилися до нових послуг бібліотекарів.



Скобліна Т.В.,

провідний бібліотекар юнацького абонементу Нікопольської центральної міської бібліотеки

Середина спекотного літа порадувала жителів Дніпропетровська та читачів обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія приємною зустріччю з роботами **фотохудожника Івана Дудкіна**. Виставка відомого мандрівника, геофізика за освітою, члена Національної спілки журналістів України, члена Спілки фотохудожників України діяла з 26 червня до 10 липня 2013 року. На відкриття приїхав автор робіт. Він презентував виставку своїх світлин «Несподівана Америка», що є результатом 8-ми його подорожей до Сполучених Штатів Америки.



Протягом весни і літа виставка експонувалася в 9-х обласних бібліотеках України за підтримки Посольства США в Україні. До Дніпропетровська її побачили жителі Донецька, Луганська, Харкова, Одеси.

На початку зустрічі Іван Дудкін оголосив підсумки фотоконкурсу «**Україно-Американські зв'язки**». Вперше за роки існування проекту «Інформаційно-ресурсні центри «Вікно в Америку» в Україні, а це більше 10 років, було організовано такий масштабний фотоконкурс. У 9-ти центрах «Вікно в Америку» конкурс проходив локально. І в кожному центрі визначали переможця.

В інформаційно-ресурсному центрі «Вікно в Америку» Дніпропетровської обласної універсальної наукової бібліотеки у фотоконкурсі брали участь фотоаматори, які відвідали США або мали в своїх архівах фото американців, які відвідали Дніпропетровськ.

Ганна Максютя з Тернівки, Павлоградського району, двічі була в Америці за програмою Work & Travel (Працюй і подорожуй), бачила Аляску, Вермонт, Сіетл, Бостон. Дівчина отримала вітання з перемогою за серію фото «Аляска очима українки». І дуже зраділа призу – фотоапарату Canon!

Пані Людмила Ковтонюк була нагороджена в номінації «Американці у Дніпропетровську». Вона не випадково отримала нагороду у фотоконкурсі, бо рідко випускає фотоапарат з рук, фіксує цікаві моменти бібліотечних заходів.

Пані Олена Притикіна була нагороджена в номінації «Оригінальність сюжетів і колажі».

Також гарні фото представила випусниця програми FLEX (10 місячне перебування і навчання в середній школі США) Дар'я Герасимова.

Зустріч з фотографом Іваном Дудкіним продовжилась розповідями цікавих історій про створення кожного фото.

На завершення перебування Івана Дудкіна в обласній універсальній науковій бібліотеці фотохудожник провів майстер-клас для всіх бажаючих: «Як робити гарні фото».

Усенко С.Ю.,

керівник інформаційно-ресурсного центру «Вікно в Америку» КЗК «ДОУНБ»

КНИЖКОВА ПОЛИЦЯ БІБЛІОТЕКАРЯ

Шановні колеги!

Пропонуємо Вашій увазі список нових професійних періодичних видань, які знаходяться у фонді відділу наукової організації та методики бібліотечної роботи КЗК «Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія».
(49006 м. Дніпропетровськ, вул. Ю. Савченка, 10,
тел/факс 770-84-68, e-mail: metod@libr.dp.ua).

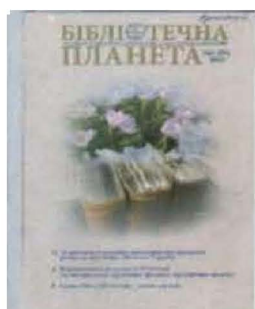
Сподіваємось, що запропоновані професійні періодичні видання зацікавлять вас і будуть творчо використані у підвищенні професійної компетентності фахівцями ваших бібліотек.



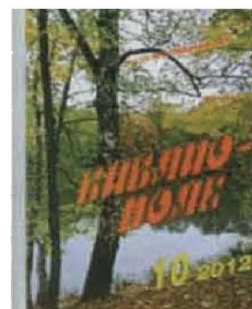
Бібліотечний форум України [Текст]: інформ. щокварт. журн. / засновник ТОВ НВП «Ідея».— Донецьк, 2012.— №4.



Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія [Текст]: щокварт. наук. журн. / засновник: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв.— К.: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, 2012.— №2.



Бібліотечна планета [Текст]: щокварт. наук.-виробнич. журн. / засновник: Національна парламентська бібліотека України.— К.: Національна парламентська бібліотека України, 2013.— №1.



Бібліополе [Текст]: журн. для муницип. б-к.— М.: ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ, 2012.— №10.



Библиотековедение [Текст]: науч.-практ. журн. / учредитель: ФГБУ «Российская государственная библиотека».— М.: Российская государственная библиотека.— 2012.— №6.



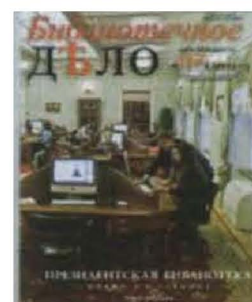
Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии [Текст]: науч.-практ. журнал / учредитель: ФГБУ «Российская государственная библиотека».— М.: Российская государственная библиотека, 2012.— №4.



Научные и технические библиотеки [Текст]: ежемесячн. науч.-практ. журн.— М.: ГПНТБ России, 2013.— №4.



Библиотека [Текст]: общерос. мас. проф. журн.— М.: Издательство «Журнал «Библиотека», 2013.— №2.



Современная библиотека [Текст]: науч. практ. журнал.— М.: Издательство «Литера-Пресс», 2012.— №10.



Библиотечное Дело [Текст].— М.: Агентство Информ-планета.— 2012.— №7.

<i>Вітаємо !</i>	1
<i>Про ДБА</i>	4
<i>Бібліотеки Дніпропетровщини в цифрах</i>	6
<i>Регіональна кампанія «Дніпропетровщина читає Олеся Гончара»</i>	7
<i>Центри слов'янської писемності і культури</i>	9
<i>Книга влітку? Це цікаво!</i>	10
<i>Бібліотека – територія творчості</i>	11
<i>Інформаційно-комунікаційні технології</i>	13
<i>В бібліотеках навчальних закладів</i>	16
<i>Увага: Конкурси</i>	19
<i>Калейдоскоп бібліотечних подій</i>	21
<i>Книжкова полиця бібліотекаря</i>	23

Вісник Дніпропетровської бібліотечної асоціації: Інформаційний бюлетень.

Випуск 2 – 2013

Дніпропетровськ: ДОУНБ, ДБА

2013. – 24 с.

Головний редактор:

Надія Тітова

Випуск підготувала:

Ірина Луньова

Розробка оригінал-макету:

Галина Макаревич

Адреса:

49006, м. Дніпропетровськ,

вул. Ю. Саєченка, 10

**КЗК «Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека
імені Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія»**

тел. (0562) 42-31-19

тел./факс (0562) 770-84-68

e-mail: metod@lbr.dp.ua

Регіональний конкурс «Бібліопані»



